

狛江市民センター改修を考える 市民ワークショップ

2021年7月11日（日） 10：00～12：00

第1回テーマ

「狛江のじまん・ふまん

～より良くしたい！改善したい！～」

ワークショップの目的

狛江市では、市民センター改修・新図書館建設のため、基本構想の策定を進めています。より良い市民センター・新図書館を目指し、市民の皆さまの意見を取り入れるため市民ワークショップを開催します。

**市民センター改修
ワークショップ**

改修後の新しい市民センターに
備える部屋や機能について

**新図書館
ワークショップ**

新図書館や市全体の
図書サービスについて

その他市民意見聴取も実施：
関係団体ヒアリング、Webアンケート

ワークショップのスケジュール

市民センター改修ワークショップは全5回を予定しています。

※新型コロナウイルス感染症対策により、日程は変更となる場合があります。

回数	日付	テーマ
第1回	7月11日 (日)10:00	狛江のじまん・ふまん ~より良くしたい!改善したい!~ これまでの検討経緯、施設の問題・課題
第2回	8月29日 (日)10:00	利用意向と内容、空間・環境への要望
第3回 (新図書館WSとの 合同WS)	10月下旬	市民センター図書コーナーのあり方
第4回	12月下旬	市民センター改修プラン検討案
第5回	1月下旬	市民センター改修基本構想 (案)

開催結果の記録・公開

ワークショップの開催結果は毎回「かわら版」としてとりまとめ、参加者の皆さまへ振り返り資料として配付します。
また、「かわら版」を狛江市ホームページへ掲載するとともに、開催時の様子を動画アーカイブとして配信し、ワークショップに参加されていない市民の皆さまとも広く共有します。

かわら版イメージ

ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)	
カステラ	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる
ハトシ	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる
ミルカセキ	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる
よりより	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる
ちゃんぽん	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる
猫っどん	<p>ワークショップの意見紹介 (一部抜粋)</p> <p>長崎のまちについて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建物のお宝が豊富 ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる <p>長崎の文化について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中華文化が日本にある ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる ・観光客の多い ・歴史が長い ・カステラがおいしい ・電車がおいしい ・バスがのびる

動画イメージ

第1回テーマ「長崎のまちしまん・文化しまん」

よかねえ Vol.01

第1回ワークショップの開催結果をまとめた「かわら版」を公開しています。今回は「長崎のまちしまん・文化しまん」をテーマに、参加者の皆さまの意見をまとめた「よかねえ Vol.01」を公開しています。

今回のワークショップでは、長崎のまちや文化について、参加者の皆さまの意見を聞き取りました。また、ワークショップの様子を動画アーカイブとして配信し、参加されていない市民の皆さまとも広く共有しています。

今回のワークショップでは、長崎のまちや文化について、参加者の皆さまの意見を聞き取りました。また、ワークショップの様子を動画アーカイブとして配信し、参加されていない市民の皆さまとも広く共有しています。



※ 特定の方が大きくクローズアップされないよう編集し、期間限定で配信します。

本日のプログラム

1. ごあいさつ
2. 市民センターに関する検討経緯
3. ワークショップの進め方・お約束について
4. グループワーク **「狛江のじまん・ふまん」**
 - シンキングタイム (15分)
 - グループワーク (30分)
 - まとめ (10分)
5. グループ発表・まとめ
6. 次回予告・なんでもアンケート

市民センターに関する検討の経緯①

● H24.11【狛江市】

「狛江市公共施設整備計画」策定

→市民センターはH27年度に耐震改修を含めた改修工事を行うことを計画

● H25.11~26.4【狛江市教育委員会】

「狛江市民センター改修検討委員会」設置・検討

→耐震改修や老朽化設備の更新のほか、部屋の間取り等の改修を行うための検討

→検討委員会の最終報告書の留意点を実施設計に可能な限り反映する考えを示す

市民センターに関する検討の経緯②

● H26.8【狛江市】

耐震補強を除く改修工事の実施設計を見送る

● H27.2【狛江市・市民の会】

「市民センターを考える市民の会」と改修案作成に関する協定を締結

● H28.4【市民の会】

「狛江市民センター増改築に関する市民提案書」を市長に提出

市民センターに関する検討の経緯③

- H28.9~29.5【狛江市】

市民センター増改築等の調査を委託

- R2.2~R2.3【狛江市】

「狛江市民センター（中央公民館・中央図書館）に関する市民アンケート」を実施

- R2.8【狛江市】

「狛江市民センター改修等基本方針」を策定

市民提案書の概要について

● 第1部

市民センターの現状と増改築の コンセプト

● 第2部

新市民センターの具体的提案

● 第3部

狛江の市民力・市民協働の 未来を見すえて



改修等にあたっての基本的な考え方

- (1) 財政負担の抑制**
- (2) 公民館機能及び図書館機能の充実**
- (3) 人生100年時代に向けた生涯学習と
市民活動の連携**
- (4) 将来に向けて**

市民センター改修等基本方針について①

令和2年8月

「狛江市民センター改修等基本方針」策定

(1) 市民センター

- ▽老朽化対応・公民館スペースのリノベーション
- ▽図書館機能縮小
- ▽市民活動支援センターを移転

(2) 新図書館

- ▽商工会・駄倉地区センター解体
- ▽新図書館整備

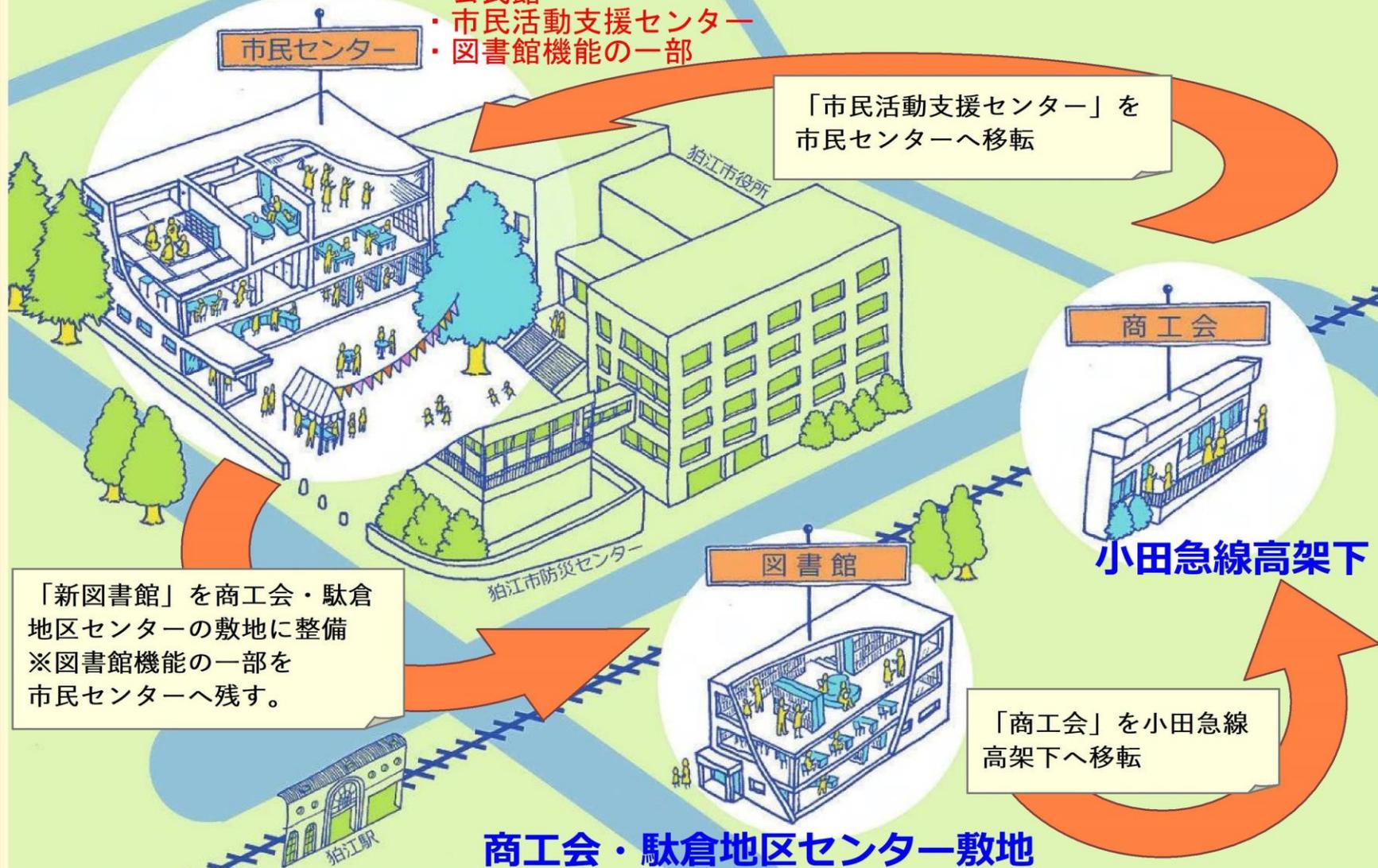
(3) 商工会等

- ▽商工会を高架下に移転
- ▽駄倉地区センター等閉所

市民センター改修等基本方針について②

※イラストはイメージであり、現状の施設の規模や将来の施設の規模等とは異なります。

- ・ 公民館
- ・ 市民活動支援センター
- ・ 図書館機能の一部



多くの人に愛される市民センターを目指して

▽もっと便利に

利用しやすい空間となるような施設のリノベーションを行い、使いやすく親しみやすい市民センターを目指します。

▽つながる

誰もが訪れ交流したくなる、人がつながる市民センターを目指します。

▽学びの中心

人生100年時代に向けた生涯学習の場の充実と、地域コミュニティ活動などに関わる市民活動を目指します。

事業者紹介①

ワークショップは、狛江市市民センター改修基本構想・基本設計及び新図書館整備基本構想策定業務の受託者である**TOT共同事業体**が運営をお手伝いさせていただきます。

TOT共同事業体

株式会社 **シアターワークショップ** (代表企業)

ホールを中心に、文化芸術活動の
拠点施設計画を幅広く支援

市民センター改修基本構想担当

株式会社 **図書館総合研究所**

全国各地で図書館関連の構想・
計画策定等を幅広く支援

新図書館整備基本構想担当

株式会社 **岡田新一設計事務所**

図書館・公民館をはじめとした
数多くの公共建築を設計

市民センター改修基本設計担当

事業者紹介②

● 株式会社シアターワークショップ

全国で200以上の「劇場・ホール」づくりに携わる。

- ハード : 構想・計画づくり、設計・施工のコンサルティング など
- ソフト : 管理運営計画づくり、開館準備支援、企画制作運営 など
- 施設運営 : 公共施設・民間施設（指定管理・運営受託・人材派遣）など

[主な実績]

東京国際フォーラム／文京シビックホール／いわき芸術交流館・アリオス／杉並公会堂
黒部市国際文化センター・コラーレ／吉祥寺シアター／オリンパスホール八王子

他全国の施設計画に従事



黒部市国際文化センター・コラーレ



オリンパスホール八王子

● 株式会社図書館総合研究所

図書館専門企業として、幅広く図書館づくりに携わる。

- ハード : 新館整備・既存館リニューアル時の設計支援 など
- ソフト : 今後のあり方検討、図書館関連構想・計画策定づくり など

[主な実績]

石川県立図書館／山形県立図書館／板橋区立中央図書館／小田原駅東口図書館
大田区立池上図書館／豊後高田市立図書館 **他全国の構想・計画に従事**



小田原市立小田原駅東口図書館



大田区立池上図書館

自己紹介

- 皆さんの

①お名前（ニックネーム）

②所属

③最近ハマっていること・趣味

を教えてください！（目標：一人15秒以内！）

ワークショップの流れ

恥ずかしがらずに

思いつき

アイデア

大歓迎

1 個人で
沢山出す
どんどん書く

ふせん1枚 = 1意見!

否定しない!
そういう考えもあるね!

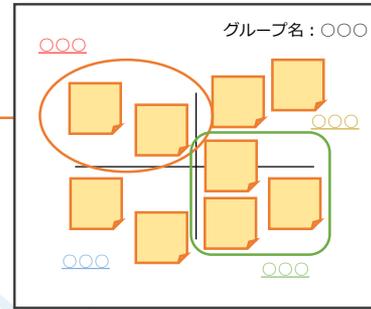
2

グループで
考える
整理する

へえ! それいいね! あいのりOK!

3

発表する



4

振り返り

なんでもアンケート

<input type="text"/>
<input type="text"/>

ワークショップのお約束

は

恥ずかしがらずに、
どんどん書いてみる、出してみる。

ひ

否定しない！自分と違った意見も、それもあるね。

ふ

ふせん1枚に一意見。
なるべく沢山、なるべく短く。

へ

へえ！それ、いいね！真似してOK！
便乗して発想を広げる。

ほ

他の人・グループの意見を聴く、褒める。

Question 1



狛江市のじまんできるところ・
ふまんに思うところを考えよう！

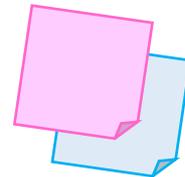
アイディアのヒント

暮らしやすい？ どんな名物がある？ …まずはどんなジャンルでもOK！

私が知ってる狛江オススメの場所！ どんなところがじまんできる？
もっとこんな街だったら良いのに！ 生活の中で困ったポイント

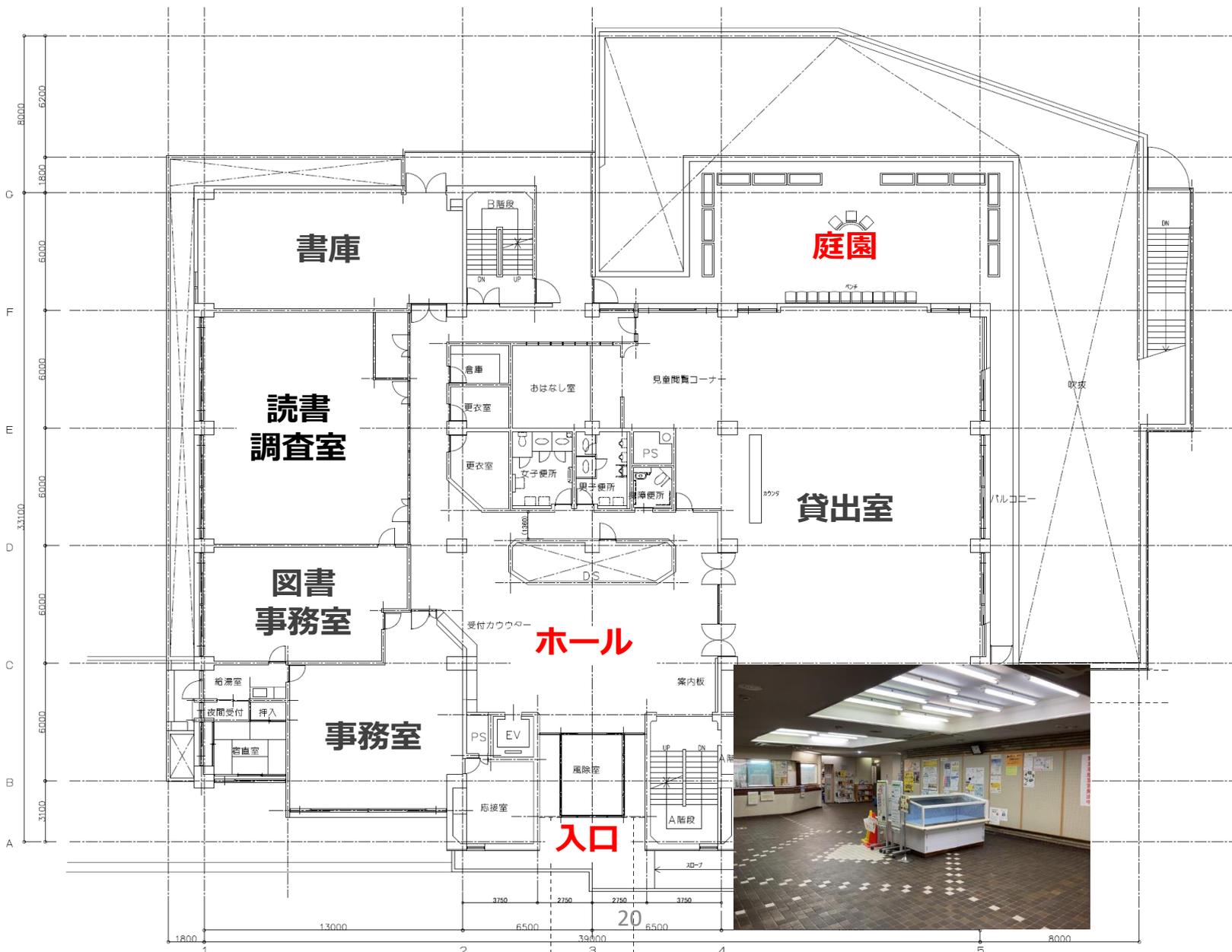
狛江の文化活動で誇れるところは？

「じまん」はピンクのふせんに、「ふまん」は青のふせんに、
1つの意見を1つのふせんに書いてください！

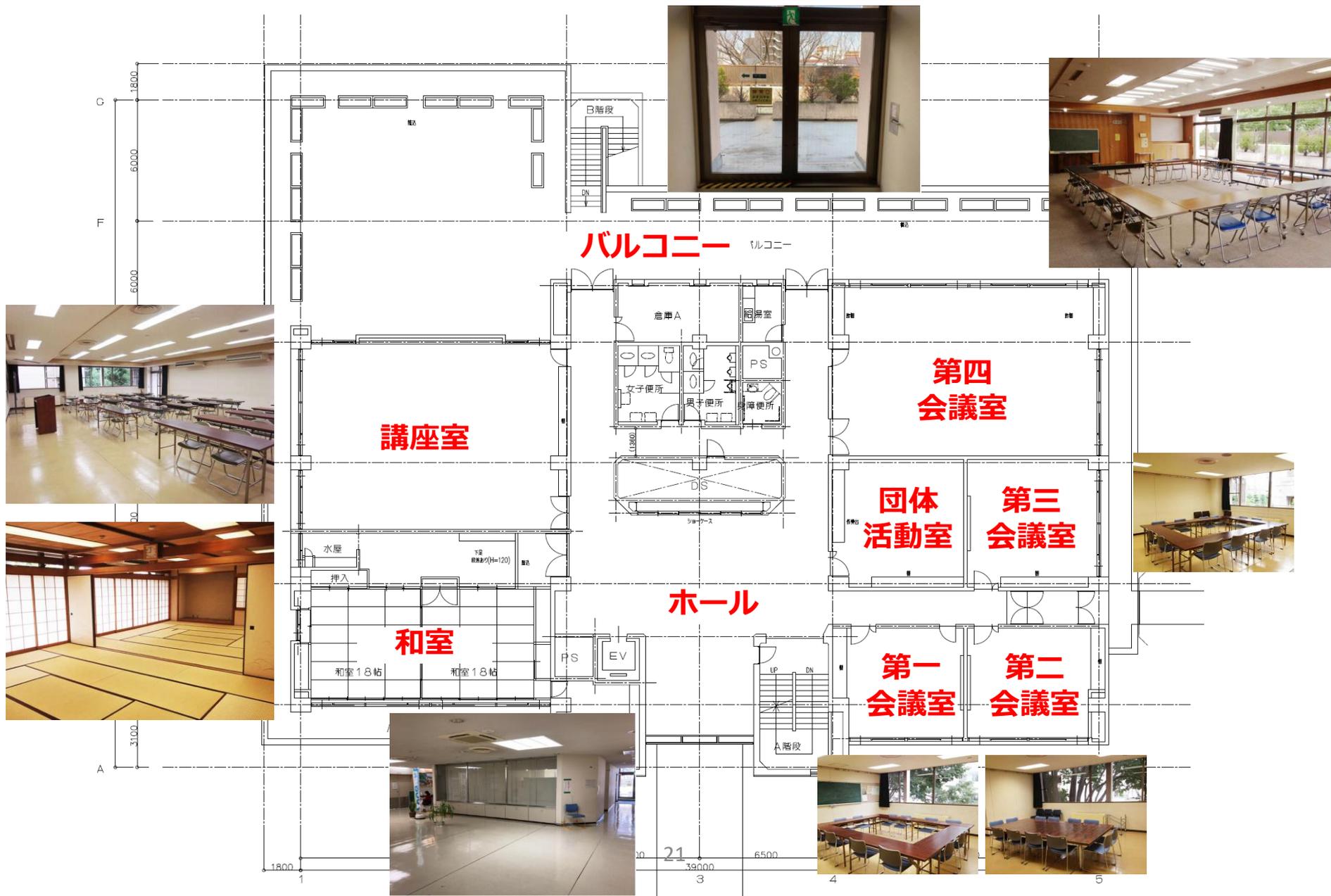


市民センターのおさらい

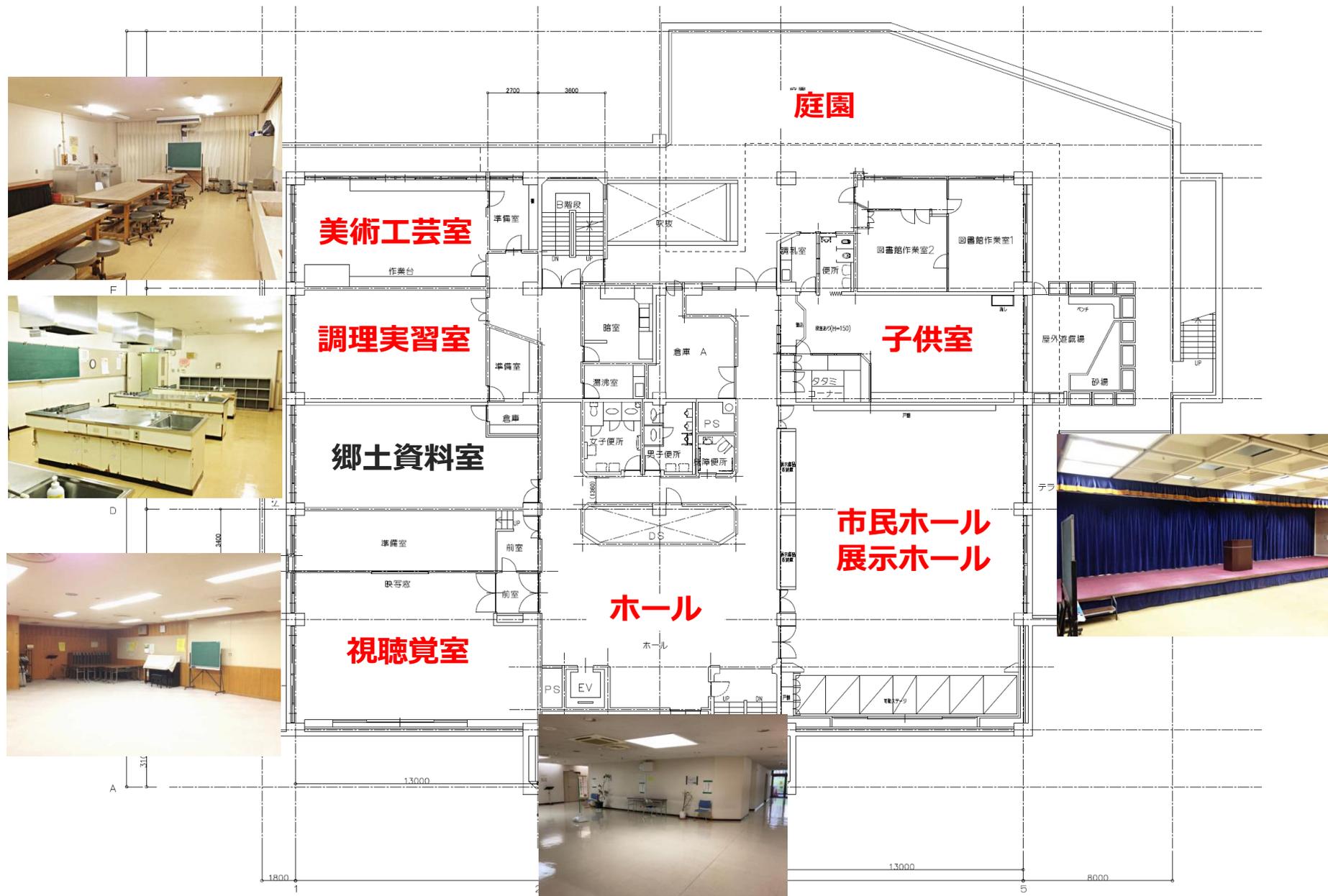
1階平面図



市民センターのおさらい 2階平面図



市民センターのおさらい 地階平面図



Question 2



市民センターの良いところ・
改善したいところを考えよう！

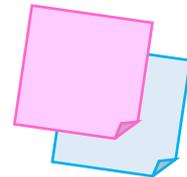
アイディアのヒント

今の市民センターのイメージを一言でいうと？（明るい、暗い、広い、狭い、楽しい、落ち着く…）それってじまん？ふまん？

普段使っていて便利だなあ！不便だなあ…と思うことは？

こんな場所だったらもっと使うのに！と思うことは？

「じまん」はピンクのふせんに、「ふまん」は青のふせんに、
1つの意見を1つのふせんに書いてください！



Question 2



市民センターの良いところ・
改善したいところを考えよう！

アイディアのヒント

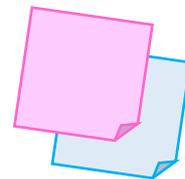
市民アンケートによると…

- ・古くて暗いイメージがある
- ・気軽に訪れたり集まれる
スペースが欲しい
- ・フリースペースが欲しい
- ・授乳室やwifiなどの設備が欲しい

「市民の会」の意見では…

- ・コミュニティスペース新設
～すべての市民に開かれた憩いの場～
 - ・人がつながる公民館
～部屋数増、青少年の居場所づくり～
- 開かれた施設、あらゆる人のための施設が求められる

「じまん」はピンクのふせんに、「ふまん」は青のふせんに、
1つの意見を1つのふせんに書いてください！



グループワーク

シンキングタイム



個人で考える

グループワーク



意見を分類する
さらに意見を付け足す

まとめ



意見をまとめる

お疲れ様でした！

市民センター改修ワークショップは全5回を予定しています。
※新型コロナウイルス感染症対策により、日程は変更となる場合があります。

回数	日付	テーマ
第1回	済 日(日)	狛江のじまん・ふまん ~より良くしたい!改善したい!~ これまでの検討経緯、施設の問題・課題
第2回	8月29日 (日)10:00	利用意向と内容、空間・環境への要望
第3回 (新図書館WSとの 合同WS)	10月下旬	市民センター図書コーナーのあり方
第4回	12月下旬	市民センター改修プラン検討案
第5回	1月下旬	市民センター改修基本構想 (案)

お疲れ様でした！

次回予告！

狛江市、今の市民センターのここが好き！「のぼしたい、良いところ」

を検討しました！

➡施設の機能がぐっと向上するとしたら…

どんな「機能（施設・設備など）」が欲しいでしょうか？

みなさんの理想を**実現する**には、どんな施設が必要ですか？

- ・市民センターの性格、性能、規模
- ・市民センターに付随する施設・設備
- ・市民センター以外の部屋や空間、その性格、性能、規模、設備

➡これらを整理して「機能」ごとにグループ分けし、
みんなの夢の「施設の構成」をまとめます！

お疲れ様でした！

最後に、本日の感想や言い足りなかったことなど、
「**なんでもアンケート**」にご記入ください。

第1回 狛江市の市民センター改修を考える市民ワークショップ
なんでもアンケート

お名前： _____

1. 本日の感想をどうぞ！



2. 言いそびれてしまったこと、今後の要望など、なんでもどうぞ！



ありがとうございました！